

Le mouvement des femmes en art

- > Nicolas Canu
- > Ody Saban
- > Jérôme Tisserand
- > Frantisek Vizner
- > Jean-Paul Pancrazi
- > Michel Raimbaud
- > Ramon
- > Francis-Olivier Brunet
- > Jaber
- > Alain Gilier
- > Emmanuel Barcilon
- > Michel Carlin
- > Françoise Popilarski
- > Alphonse Eugène Courson
- > Bernard Privat
- > Jean-Pierre Dall'Anese
- > Valérie Bidaud
- > Stefan Râmniceanu
- > Colette Deyme
- > Jean-Louis Salvadori
- > Éric Nehr
- > Frédéric Clamageran
- > Claire Alary

Cuba,
l'île tautologique
(suite)

M 01684 - 9 - F: 4,57 € - RD



Belgique : 5,20 € - Suisse : 8,00 FS
Portugal : 4,98 € - Luxembourg : 5,20 € Lux
Canada : 11 \$ Can



Stefan Râmniceanu

L'embrassement métaphorique



CONTACTS
ET EXPOSITION :
VOIR P. 79

Dans les peintures et les sculptures, toujours imposantes, de Stefan Râmniceanu il y a des Portes, des Totems, des Chimères, des Tabernacles, des Chimères, des Minotaures, des Labyrinthes... L'œuvre est un torrent impétueux transportant toutes les formes de spiritualités du monde, toutes les religiosités. Elle est parcours initiatique total aux confins et au risque de toutes les aventures ésotériques. Elle assume sans réserve cette voracité dans l'interprétation du monde. Chaque signe, chaque idéogramme, chaque couleur, chaque élément figuré, chaque matériau, est utilisé d'abord pour

sa charge symbolique, ou son appartenance à tel ou tel rituel magico-religieux. Étonnants échafaudages métaphoriques pour l'élévation de l'âme. Étonnant et fragile équilibre entre construction symbolique et expression purement plastique.

Râmniceanu possède cette liberté, ce souffle et cette démesure de ceux qui, pour survivre, ont besoin de surpasser, d'embrasser et de transcender les différentes injonctions divines, les différentes cultures qu'ils ont traversées. Ils deviennent ainsi lieu de questionnement de l'art dans son rapport au sacré... De l'homme aussi, tel qu'on le voit dans ces visages présentés ici. ■



BIOGRAPHIE

Stefan Râmniceanu

- > Stefan Râmniceanu est né en Roumanie en 1954.
- > Études à la Faculté des Beaux-Arts de Bucarest.
- > Vit et travaille à Paris depuis 1992.
- > Prix de la Triennale de peinture de Sofia en 1988. Prix de l'Union des Artistes de Roumanie en 1998.
- > **Collections publiques :** Ministère des Finances - Paris. Musée d'Art Contemporain - Zagreb. Musée d'art de Bucarest. Ville de Melun Sénart. Ville de Montreuil.
- > **Expositions personnelles :** Musée d'Art Contemporain de Plovdiv et Sofia - Bulgarie. Musée des Collections de Bucarest. Centre culturel roumain - Paris. Galerie Bernanos - Paris. Galerie Uni - Terre - Genève. Cité Internationale des Arts - Paris. Galerie Jardin des Lumières - Bruxelles. Salon MAC 2000 - Paris. Galerie Art Forum Paris.

